



Décidément, les voies du Seigneur sont vraiment impénétrables. Sur la bannière ci-dessus, on peut lire : Mouvance Ravalomanana. Croyez Simplement. « **Nous n'allons pas laisser tomber tous les efforts déjà faits. Nous sommes confiants que, bientôt, la légalité sera de retour** ».

Bravo ! En attendant, comment se traduisent ces « *efforts déjà faits* » en toute légalité ?



Très bien cachés. Il a fallu démolir deux parois de briques

Le 13 juillet 2010, une descente dans l'usine Tiko de Sambaina, sur la RN2, a permis de comprendre ces efforts légaux du président démissionnaire, propriétaire des lieux, jusqu'à preuve du contraire. Du coup, les sites et médias ravalomananistes parlent au conditionnel et font même preuve de créativité romancière. A l'instar de madonline qui titre : **Affaire bois de rose : la HAT détourne l'attention sur... Tiko**

13/07/2010 | 23:13:37



Littéralement, cela signifie "fou en ligne", en anglais

Ce n'est pas de l'imbécillité, c'est du fanatisme face à des preuves irréfutables. Ce même madonline ajoute : « *Pour pimenter l'information, rien de mieux qu'une statue d'un empereur japonais, un très bel ouvrage d'art susceptible de donner dans le mystique* ».

Ce n'est pas de l'imbécillité, c'est un manque de culture flagrant. Comment confondre Japon et Chine qui est la destination de ces

« *efforts légaux* »

de l'usine de Ravalomanana ? Quand on est fanatique, on devient aveugle à toute honnêteté intellectuelle.



L'immense statue trouvée chez Tiko



Hallebarde chinoise appelée Guandao ou Kwan dao

Ce que le rédacteur de madonline oublie, c'est qu'il y avait déjà eu une descente, au même endroit, en avril 2009. A l'époque, « 70 m³ de bois de rose avaient été trouvés dans l'enceinte de cette même usine Tiko de Sambaina, dans le district de Manjakandriana et d'autres ont été découverts plus tard dans des rizières inondées expressément. Une deuxième grande partie a été découverte au Palais d'Iavoloha même et éparpillée dans un vaste champ non clôturée à la merci des passants et des riverains. Jusqu'ici, on ne sait pas encore le volume de ce lot d'autant que d'autres bois de rose semi-travaillés sont déjà enfermés dans des containers. Si ces bois précieux font partie de ceux saisis dans la région de Sava, le volume initial et transporté dans la cour de ce Palais est de 1 300 m³. **Combi**

en en reste-t-il donc car on sait que des cargaisons de cette matière ont déjà été exportées illicitement vers la Chine

?

»

(Jean Luc Rahaga in La Vérité du 24/04/2009).



and, Rite of passage, and the other way around, the same thing is true, it is a very important element of the culture and the identity of the people of Madagascar.



VITA MALAGASY

